BEELD SCHERM AVONTUUR

614 Nederland: 90 cent
België: 12 frank

DE VERDEDIGERS

* DE JURY HAD LEVENSLANG *

VIA DE TELEVISIE MAAKTE U AL KENNIS MET HEN
HIER IS EEN NIEUW ADEMBENEMEND AVONTUUR!

WETTEN UIT DE OUDE DOOS!

Gedurende de eeuwen, dat de Angelsaksische wet gold, werd een koningsmoord gestraft met een boete van 30.000 thrimsas (ongeveer 50.000 gulden). Wie echter een boer doodde kwam er heel wat goedkoper af: hij betaalde slechts 266 thrimsas, dat wil zeggen nog geen vijfhonderd gulden!

In de middeleeuwen gebeurde het vaak dat dieren voor de rechter werden gedaagd voor de één of andere overtreding... In Engeland zegt men nu nog steeds over ondeugdelijk bewijsmateriaal, dat het 'onvoldoende is om een hond op te hangen'!

In het koloniale Amerika werden personen, die van moord werden verdacht, soms aan een heel bijzondere proef onderworpen. Zij werden gedwongen het lijk van het slachtoffer aan te raken. Als dit dan bewoog, of er volgde de een of andere ongewone reaktie, dan werd de verdachte schuldig bevonden aan de moord!

In 1838 gaf de koning van Beieren bevel om iedere burger, die een snor droeg, onmiddellijk te arresteren en hem dit mannelijke sieraad af te scheren!

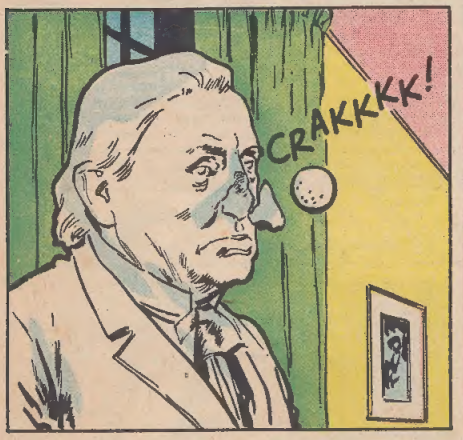
DE VERDEDIGERS

Het was de vreemdste jury, die Larry Preston ooit had toegesproken...en de gevaarlijkste! Uitsluitend moordenaars, brandstichters en dieven maakten deel uit van dit meedogenloze gezelschap... Bewijsstuk "A" was het vlijmscherpe mes, dat de belangrijkste getuige en tevens aanklager ieder moment tegen de verdachte kon gebruiken! De beroemde strafpleiter Larry Preston behoefde slechts een blik op deze vreemde rechtbank van moordenaars en dieven te werpen om te weten dat welsprekendheid niet voldoende zou zijn om zijn client uit de klauwen van de dood te redden...

In het kantoor van Lawrence Preston, de briljante advokaat, wordt zwaar nagedacht...

BEELDSCHERM AVONTUUR verschijnt maandelijks. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V., in samenwerking met Dell Publishing Co., Inc., New York.- Alle rechten voorbehouden.- Copyright 1961 by Dell Publishing Co., Inc.- Printed by D.R.P. Poland.- Alleenverkoop voor Nederland & Belgie: CLASSICS NEDERLAND N.V., Postbus 84, Havenstraat 34, BUSSUM.

Juist op dat moment...



In elk geval waardeer ik het in je, Ken, dat het je zo spijt van... Maar wie is dit?
Mijn naam is Andrew Pennock. Ik vind het prettig om eindelijk eens kennis te mogen maken met de man, die op zulk een briljante wijze...

...U gaat mijn ijdelheid strelen. ...Natuurlijk vind ik dat bijzonder prettig, maar wat u ook te koop heeft, ik heb het al!
Dit is Andrew Pennock... Hij is ook advokaat en wil u consulteren over een erg belangrijke zaak, heeft hij gezegd...

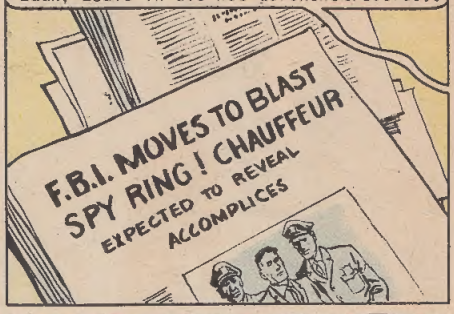
Consulteren? Vindt u het erg om me te vertellen, wat u op uw hart hebt, terwijl ik even doorga met werken? Uw "belangrijke" geval is natuurlijk van wereldschokkend formaat, geachte confrère?
Wel, dat mag u zelf beoordelen, meneer Preston!

De client, die ik vertegenwoordig, heeft reeds zijn reputatie en zijn vrijheid verspeeld. Tenzij er onmiddellijk iets gedaan wordt zal hij zeker ook zijn LEVEN verliezen!

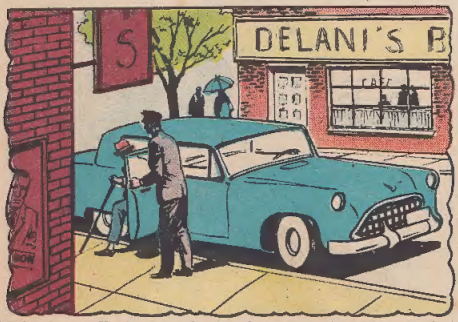
Tjonge, wat een pech! Mag ik misschien weten hoe uw client heet?
Ik heb het volledige dossier over zijn geval bij me, mr. Preston. Ik zou het prettig vinden, als u het even zou willen inzien..

Zegt de naam Mike Quintus u misschien iets, mr. Preston?
Mike...QUINTUS? Hmmmm... naam komt me ergens bekend voor. Even denken... Maar NATUURLIJK! Die was betrokken bij dat spionage-geval een jaar of twee geleden. Is dat de man?

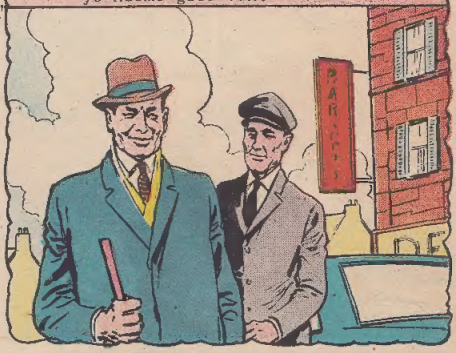
Voor het eerst hoorde ik van Mike Quintus op de middag toen hij gearresteerd werd, verdacht van spionage. Het advokatenkantoor waar ik werkte, "Hagedorn, Muncie & Hagedorn", werd aangewezen om de jonge man te verdedigen. En hier is dan de zaak, zoals ik die heb gerekonstrueerd...



"Quintus was een van die statenloze vluchtelingen, die aan de klauwen van de Nazi's konden ontsnappen en in Amerika werden toegelaten. Hij diende in ons leger en na de oorlog had hij allerlei baantjes. Maar een jaar of vijf geleden werd hij partikulier chauffeur van een rijke en mysterieuze werkgever."

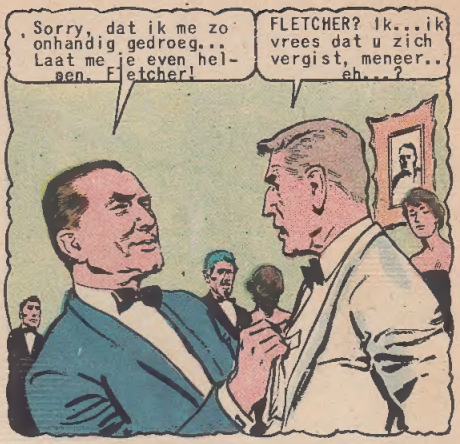


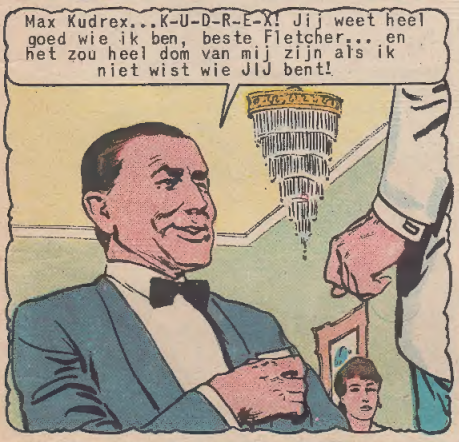
"Zijn naam was Maximilian Kudrex. Niemand wist iets omtrent zijn achtergrond of middelen van bestaan, maar Kudrex was een Amerikaans staatsburger en leefde er wat je noemt goed van."

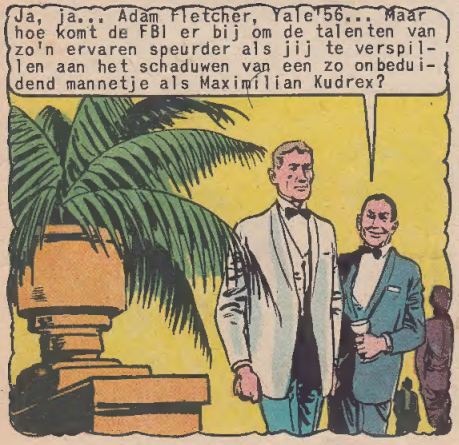


"Ofschoon Kudrex een geziene gast was op tal van internationale parties, begon een bepaalde instantie van de Amerikaanse regering zich bijzonder voor hem te interesseren..."

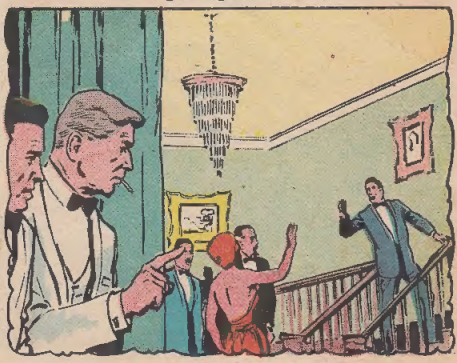
"Maar, Kudrex was verre van dom... Hij wist dat men hem in de gaten hield...





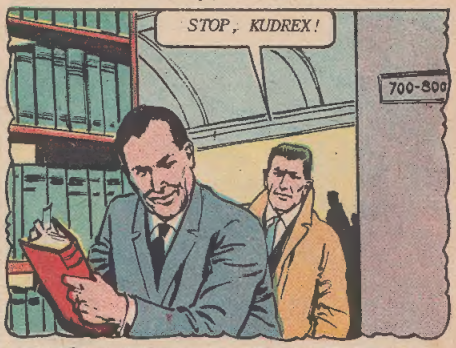


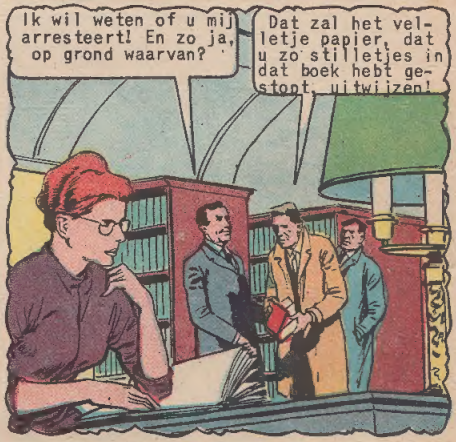
"Er was geen twijfel mogelijk... Max Kudrex was een bijzonder gladde vogel en een sluwe vos. Hij had er gewoon plezier in om een kat-en-muis spelletje te spelen met de regering..."

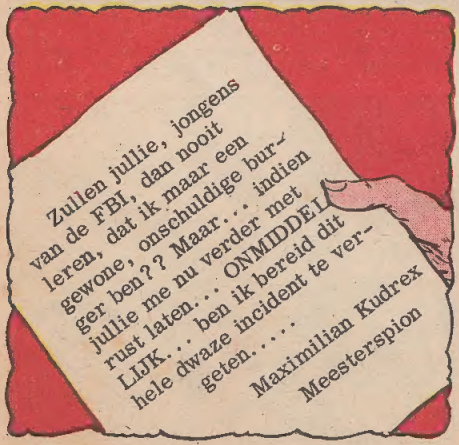


"De FBI had geen spoor van bewijs, doch zij verloor deze man - die ervan verdacht werd voor de vijand te werken - geen moment uit het oog. En telkens als een agent door Kudrex ontmaskerd werd, nam een ander de opengevallen plaats in."

"Herhaaldelijk zag men Kudrex in gezelschap van mensen, van wie men vermoedde dat zij de V.S. geen goed hart toedroegen en dat versterkte de FBI in haar mening dat de heer Kudrex niet zuiver op de graat was. Soms leek het er op, dat de zaak rondwas.."



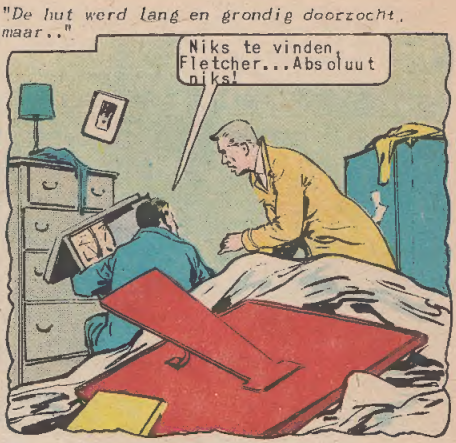




"Ondanks alle inspanningen kon men niets ontdekken waaruit zou kunnen blijken dat Max Kudrex betrokken was bij spionage-aktiviteiten voor een vreemde mogendheid.Maar toen kwam de FBI plotseling in 'n enorme tijdnood."

"Voor het eerst scheen Kudrex verbaasd te zijn, of hij deed alsof..."

Net als alle verdachten, die ik zo in de loop van de jaren heb ontmoet, Kudrex, begin jij ook meteen te schreeuwen om bescherming door dezelfde wetten, waarmee je al die tijd de spot hebt gedreven. Maar ik ZAL bewijzen dat je een spion bent!


"De hut werd lang en grondig doorzocht, maar.."
Niks te vinden, Fletcher...Absoluut niks!

Miller? Heb jij wat gevonden?
Het spijt me, Fletch! Ik heb de hut van de chauffeur hiernaast doorzocht.. maar niets verdachts aangetroffen!

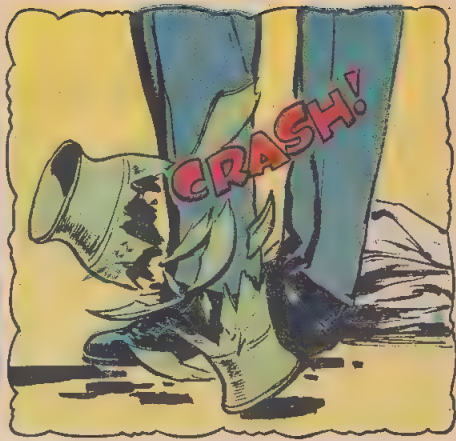
"Ook het speurwerk van de andere agenten leverde niets op. Max Kudrex was de regering voor de zoveelste maal te slim af geweest."
Dat was dan weer eens vals alarm, jongens. We gaan, dan kan de boot vertrekken!

Ik bied je mijn ekskuses aan, Kudrex.. al is het dan met tegenzin. Kennelijk hebben we ons weer vergist.. NU tenminste! Wil je een sigaret?
Nee, dank je wel, meneer de speurneus... En misschien willen jullie ons nu bevrijden van jullie aanwezigheid!

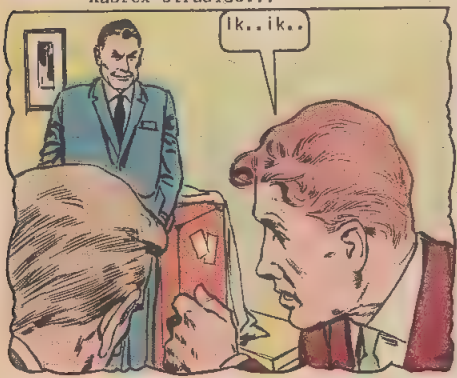
Ook aan jou mijn ekskuses, Quintus! Sigaret?
Nee, dank u! 'k Heb een hekel aan tabak!

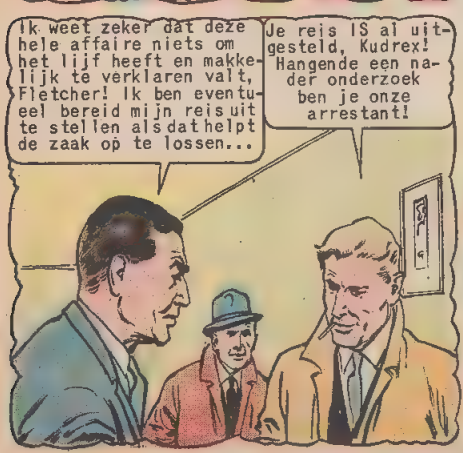
"In de plotselinge stilte, die viel, trok een gefluisterde konversatie iedere aandacht..."

"Toen Fletcher de pakjes openmaakte, deed hij een verbazingwekkende ontdekking..."



"Geruime tijd heerste er een elektrisch geladen spanning... geladen met de zwijgende waarschuwing, die uit de ogen van Kudrex straalde..."





"Een paar uur later bleek dat Fletcher een goede vangst had gedaan. De films bevatten vernietigend bewijsmateriaal..."

De vis, die je gevangen hebt, is een echte HAAI, Fletch! De plaatsen, waar deze opnamen zijn gemaakt, zijn ons door kopstukken in het Pentagon als "zeer geheim" opgegeven. Kijk maar eens..

"Het licht in de kamer ging uit en de projektor begon zachtjes te zoemen. Terwijl het ene opzienbarende beeld op het andere volgde..."

...en dit is de lancering van onze nieuwste en krachtigste raket... Dit is het ALLER-geheimste projekt van geheel Amerika!

"De daarop volgende dagen moeten voor Quintus een ware nachtmerrie zijn geweest... evenals voor de agenten, die hem ondervroegen. Want al die eindeloze uren lang gaf de gevangene zijn schuld volmondig toe... maar weigerde koppig om zijn medeplichtigen te noemen..."

"En toen het ten slotte duidelijk werd dat men Quintus op geen enkele manier aan het praten kon krijgen..."

Het spijt me dat je weigert mee te werken, Quintus. Daardoor zou je je lot aanzienlijk hebben verlicht. De beschuldigingen zijn zeer ernstig. Nu is het woord aan de Grand Jury!

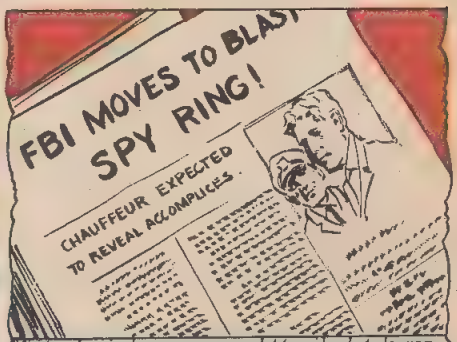
In orde, mannen. Breng hem terug naar zijn cel, zonder opzien te baren!

"Plotseling, toen hij buiten kwam..."

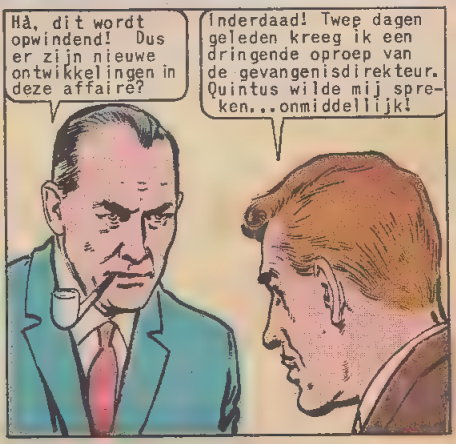
Dat is hem!

Vertel eens wat over die spionage-ring, kerel! Doe nou eindelijk je mond eens open en vertel ons wie er achter zitten. Wees'n vent en geef mijn krant de primeur!

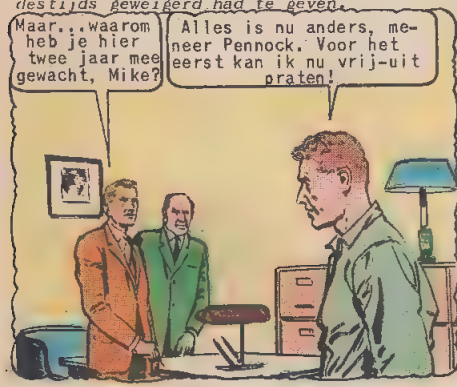
"Door de vette krantenkoppen maakte ik de volgende dag kennis met Quintus..."



Net als iedereen verwachtte ik dat de man zijn eigen huid zou redden door de namen van zijn trawanten te noemen..."

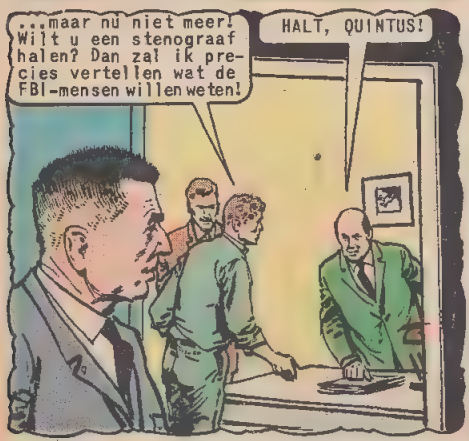


"Mijn ex-client kwam meteen ter zake. Hij verklaarde zich onmiddellijk bereid om alle inlichtingen te verschaffen, die hij destijds geweigerd had te geven.



Maar nu is dat allemaal voorbij! Maria is dood... Nu hebben ze me niet meer in hun macht! En ik ga alles vertellen wat ik weet... en wel meteen!
SLAMM!

Ik was alleen maar een koerier, die niet verondersteld werd te weten wat hij bij zich had. Maar ik ontdekte wie al het materiaal voor Kudrex stal...de mikrofilms, de formules, de blauwdrukken...Natuurlijk was ik evengoed een verrader, toen....


...maar nu niet meer! Wilt u een stenograaf halen? Dan zal ik precies vertellen wat de FBI-mensen willen weten!
HALT, QUINTUS!

Zoek je iets, Kröger?
Ik...eh...kom een dossier halen, chef.

In het hospitaal willen ze graag alle papieren hebben over die vent, die gisteren zijn been brak.
Pak ze dan uit de kartotheek, Kröger. En zeg tegen de anderen dat ik onder geen enkele voorwaarde meer gestoord wil worden. Je ziet dat ik druk bezig ben.

Ja... dat lijkt wel zo, chef! 't Lijkt wel of hier wereldschokkende gebeurtenissen besproken worden. Ach ja, zo'n bekentenis brengt wat leven in de brouwerij...

"Er viel een onbehaaglijke stilte, toen de cipier het dossier pakte."

"Nauwelijks een sekonde nadat de deur in het slot viel, begon Mike Quintus te praten..."

Z-zijn LEVEN?! De zaak wordt steeds raadselachtiger! Eerst is uw client Quintus betrokken bij een spionage-affaire... en nu, nu alles er op wijst dat hij kans heeft op een herziening van zijn vonnis, is zijn leven in gevaar?! En de aanklacht?

MOORD! Met voorbedachte rade! Ze hebben hem nu al in een aparte, zwaar bewaakte cel gezet, in afwachting van het proces.
Dus...dus dat is gebeurd nadat u met hem gesproken hebt. Nog bijzonderheden?

Ik weet alleen wat de direkteur me verteld heeft. Na mijn vertrek was Mike nerveus. Hij wilde alles meteen vertellen...
Verveel ik u toch? Of zijn het alleen maar slechte manieren?

Hoor eens, Pennock.. U hebt geen enkele reden zo brutaal te zijn. Ik heb u niet binnen gelaten om mijn vader...
Ach wat! Er staat een mensenleven op het spel! En misschien zelfs wel de veiligheid van het hele land! Want wie weet wat Quintus allemaal te vertellen heeft?! Maar je vader prutst maar aan z'n borstbeeld!

Geen paniekstemming, heren! Natuurlijk is de heer Pennock tot het uiterste gespannen! Hij had zijn client praktisch al achter de tralies vandaan of hij hoort dat de man misschien op de elektrische stoel terecht komt! Blijkbaar ergert onze geachte confrère zich ook aan mijn verstrooidheid.

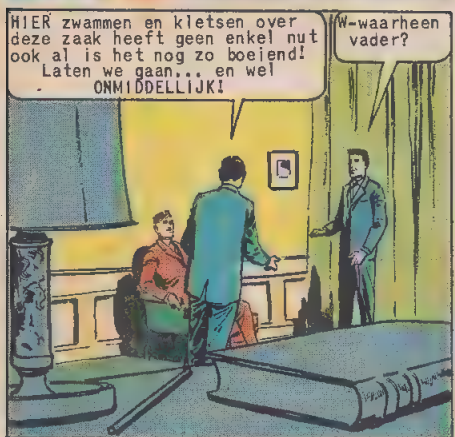
Wel, dan zal ik even koel en scherp worden, als volgens hem nodig is.
Geef me alle details over die moord... zonder uitweidingen! TERZAKE, MEESTER!

Tja, ik weet alleen wat de gevangenisdirekteur me heeft verteld, toen hij me opbelde...en dat zijn nog vermoedens! Maar het zieter niet mooi uit.
Draai er nu niet langer om heen. Ik wil feiten hebben en geen bespiegelingen. Wat is er voor de drommel nou GEBEURD?!

Wel, Mike werd teruggebracht naar blok B, waar hij een cel deelt met een gevangene, die Art Silk heet. Ongeveer een uur nadat de lichten gedoofd waren, werd Silk vermoord aangetroffen..IN EEN AFGESLOTEN CEL!

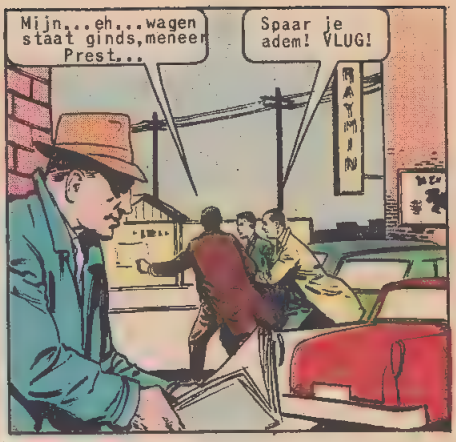
En is de doodsoorzaak vastgesteld? Met wat voor soort wapen is die Silk vermoord?
Silk stierf aan 'n diepe meswond rechts onder in de buik. Het moordwapen werd in de cel gevonden... Het was een gewoon tafelmes uit de eetzaal van de gevangenis, maar het was vlijmscherp geslepen!

En wat denk JIJ, Pennock? Is Quintus schuldig?
Art Silk was Mike's beste vriend in de gevangenis. Nee! Hij is niet schuldig! En daarom ben ik naar ■ toe gekomen.

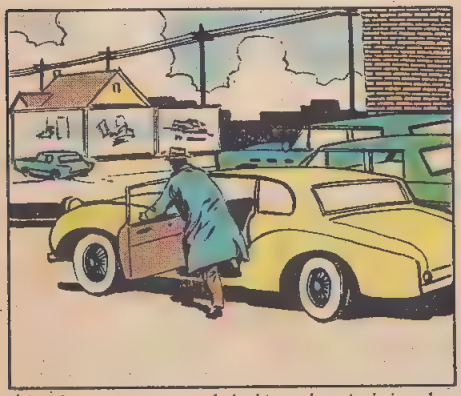

HIER zwammen en kletsen over deze zaak heeft geen enkel nut ook al is het nog zo boeiend! Laten we gaan... en wel ONMIDDELLIJK!
W-waarheen vader?

Naar de plaats van de misdaad... waar de verdachte momenteel gedetineerd zit! De FEDERALE STRAFGEVANGENIS! Hoe komen we daar?
Mijn auto staat voor de deur, meneer Preston...

Terwijl Pennock's auto wegspuit, duikt iemand uit de schaduw op en.....

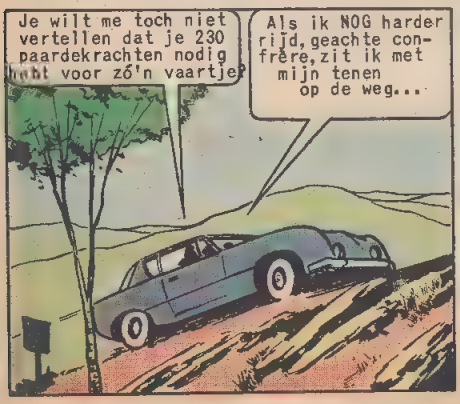


Terwijl Andrew Pennock door het drukke verkeer raast,klinkt een bekende stem...

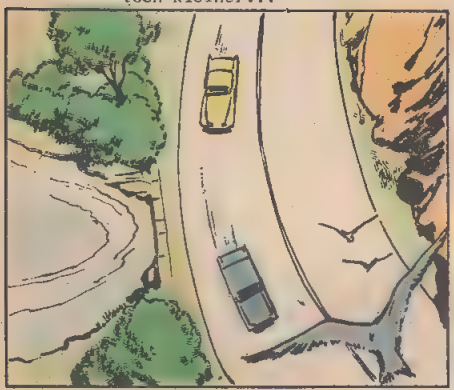


Als de wagen eenmaal buiten de stad is, kan Pennock plankgas geven.

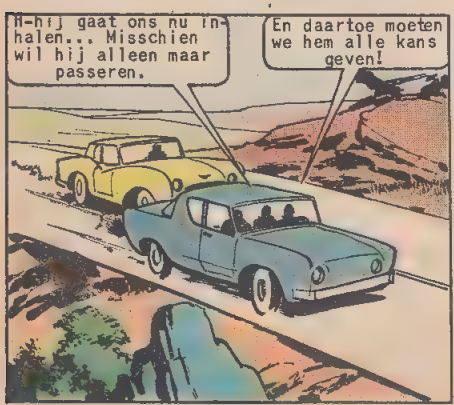
Plotseling...



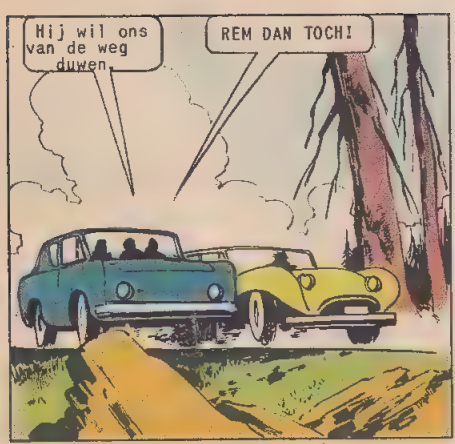
Kilometers lang gaat de achtervolging door, maar langzaam wordt de afstand toch kleiner...



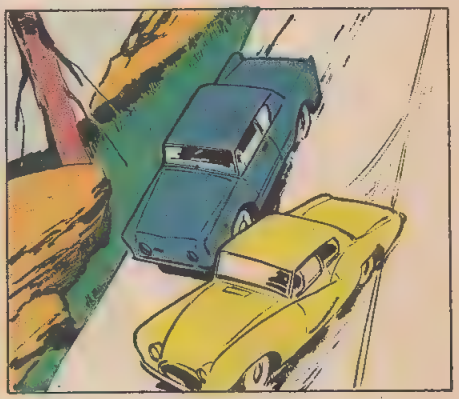
En terwijl de beide auto's op topsnelheid langs de weg razen.....



In de eerste auto groeit de spanning...

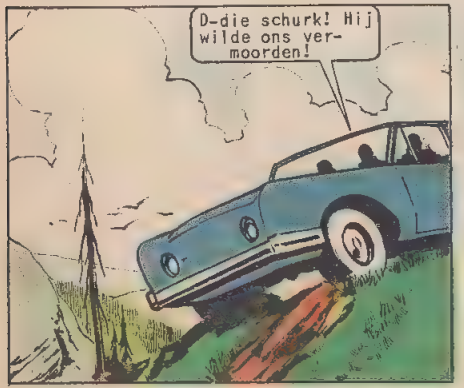


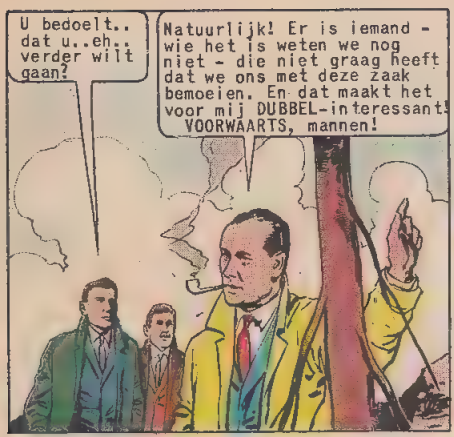
Met krijsende remmen mindert de blauwe auto snelheid... en de achtervolger schiet door.



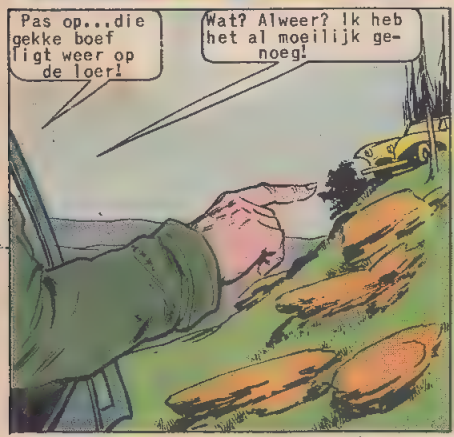
Piepend en knarsend komt de auto van Pennock tot stilstand...

Een haastig onderzoek wijst uit dat er niets beschadigd is. En dan, terwijl de drie advokaten weer een beetje bijkomen...

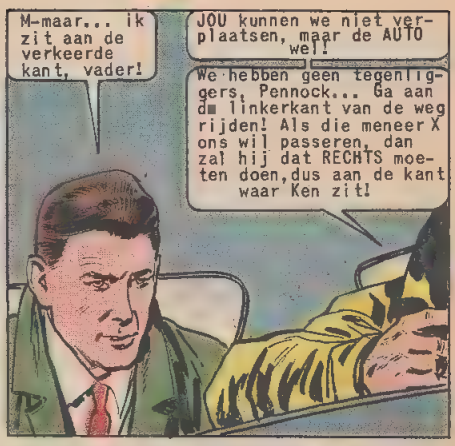




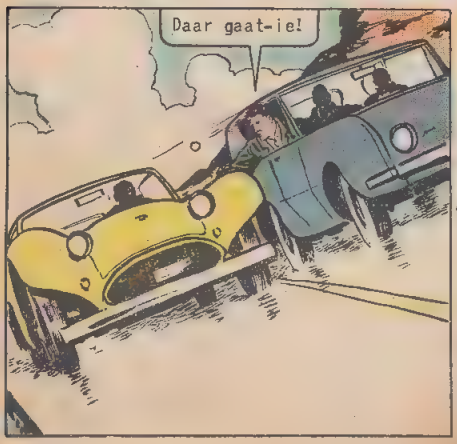
Geschokt, maar vastberaden, stappen de drie weer in de auto, en even later...

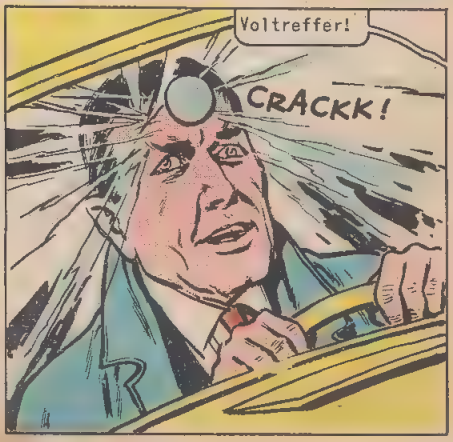


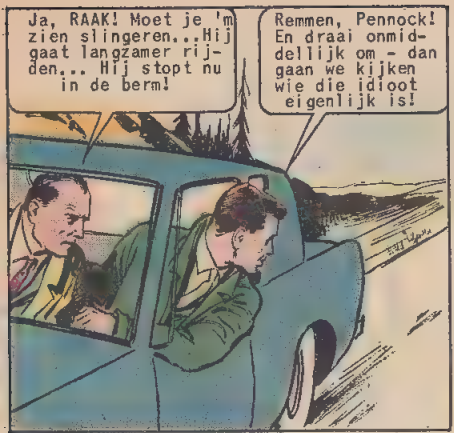
De sportwagen probeert inderdaad niet om ze te rammen, maar zet opnieuw de achtervolging in...



Langzaam - maar onverbiddelijk - wordt de afstand tussen de beide auto's kleiner. En dan, terwijl ze vlak naast elkaar liggen...



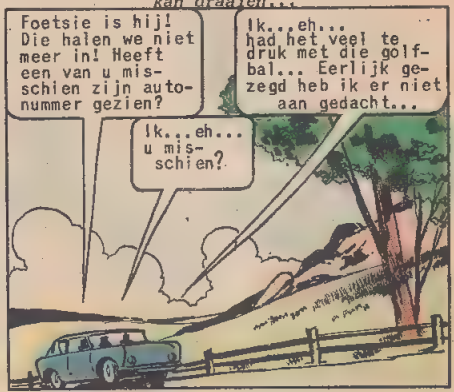


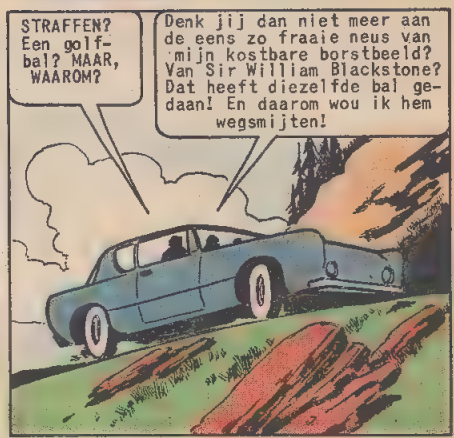


Terwijl de advokaten hun tocht naar de gevangenis vervolgen, komt er een vreemde gedachte bij Ken op...

Nu verloopt alles verder vlot. Bij hun aankomst in de strafgevangenis...

De remmen gaan afschuwelijk te keer, als Pennock abrupt wil stoppen.Maar, voor hij kan draaien...





Advokaat en gevangene schudden elkaar de hand. Dan komt Preston ter zake...

We hebben geen tijd te verliezen, Quintus. Je moet me volkomen eerlijke antwoorden geven op alles wat ik je vraag. Als je dat niet wilt, zeg het dan meteen, maar dan kan ik niks voor je doen.

Vraagt u maar..ik heb niks te verbergen!

Was jij op de een of andere manier betrokken bij de moord op Arthur Silk, je celgenoot?

Natuurlijk niet, meneer Preston.. Art en ik waren dikke vrienden! Maar toch voel ik me wel verantwoordelijk..

Verantwoordelijk? Hoe bedoel je? Praat niet in raadsels!Spreek op!

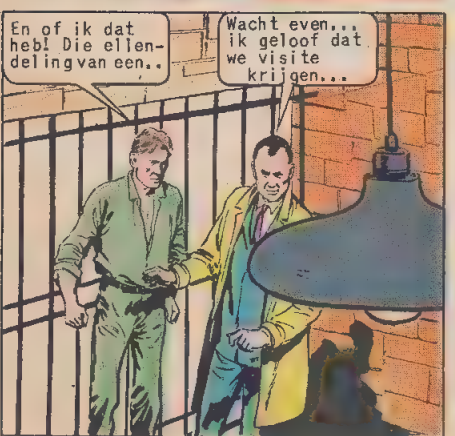
Als ik er niet was geweest, zou Art Silk nou nog leven... Hij was mijn celgenoot.... en daarom is de arme kerel nu dood.

Nogmaals, Quintus... ik ben echt niet hierheen gekomen om puzzels op te lossen! De direkteur heeft ons een kwartier gegeven en geen minuut meer... Als ik in die tijd geen duidelijke en konkrete antwoorden van je krijg, kan ik je niet helpen. En dus... wat bedoel je nu precies met die verantwoordelijkheid?

Wel, het mes, waarmee Art vermoord werd, was voor MIJ bedoeld! Als er die ene kleine toevalligheid niet was geweest, zou Art nog springlevend zijn... en dan zou Mike Quintus nu op zijn dooie rug liggen, meneer Preston...

Ga door, man! Ga door! Waarom denk je dat ze het op JOU gemunt hadden?

Om me te beletten dat ik de FBI alles zou vertellen! Om mijn mond voor altijd hermetisch te sluiten! Om te voorkomen dat ik alles zou vertellen over Kudrex en de rest van die kliek! Ja, ik was de kanarie, die ze de keel wilden dichtknijpen voordat hij kon zingen!!



Er klinkt een krassend geluid, als van een sleutel in een slot, en dan...

En hoe zijn de heren uit hun cel gekomen?
O, niks bijzonders, meester! We zijn heel kalmpjes uitgebroken... Zo'n rustige uitbraak is er nog nooit geweest! We gaan trouwens alleen maar een klein klusje opknappen en dan duiken we weer braaf onze cel in!

Ik zal je zeggen WAAROM we hier zijn, meester. Ik en de andere jongens hier willen niet dat een of andere slimme advokaat deze waardeloze Quintus van de elektrische stoel redt! Hij heeft een van onze eigen maats vermoord... waardeloos!!

M-maar jullie weten toch niet dat HIJ het gedaan heeft? Er is toch nog geen onderzoek ingesteld?
Mond houwe, meester!

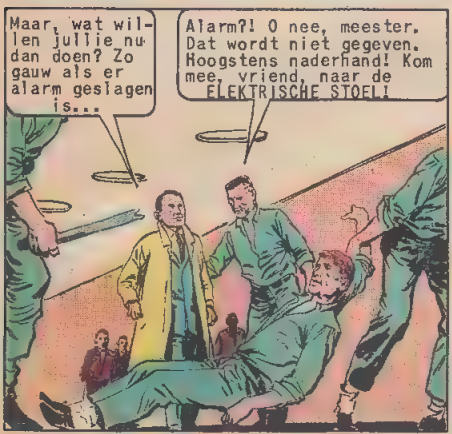
Maar jullie verdenken de verkeerde! Quintus heeft het...
Een beetje doof, meester?

Sla hem op zijn gezicht, Charley, als-ie nog een keer z'n bek opendoet! Advokaten... bah!
Ugghhh!

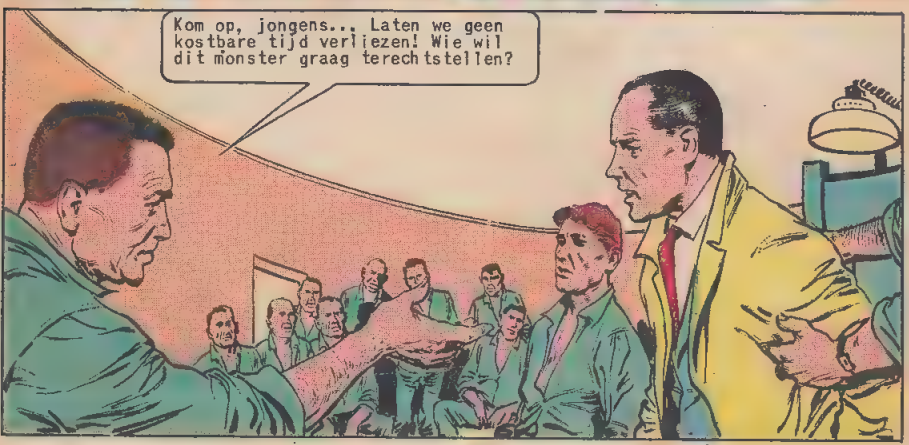
Breng ze naar de middenhal, jongens.. We hebben ruimte nodig voor wat we nu gaan doen!

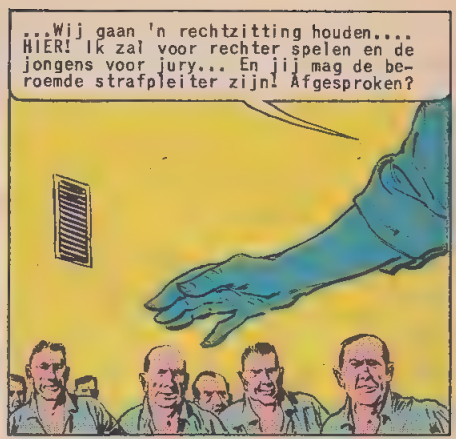
Maar waarom laten jullie mr.Preston niet met rust? Het gaat toch om MIJ? Die arme man kent me nauwelijks.
Voor een spion, die twee jaar lang z'n lippen stijf op mekaar heeft gehouden ben je opeens wel erg spraakzaam!
Vooruit, jongens! Geef hem z'n portie! Zorg dat hij niet meer kan kletsen!

Jongens, ik heb... AUUUU!

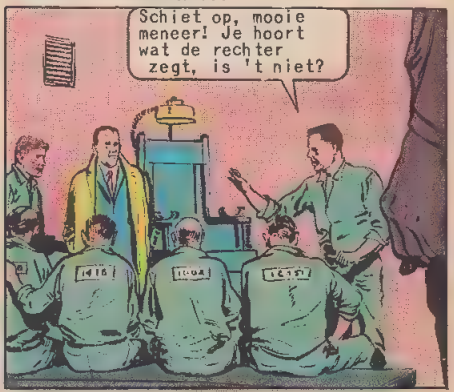

Maar, wat willen jullie nu dan doen? Zo gauw als er alarm geslagen is...
Alarm?! O nee, meester. Dat wordt niet gegeven. Hoogstens naderhand! Kom mee, vriend, naar de ELEKTRISCHE STOEL!

ELEKT...ELEKTRISCHE STOEL? Maar dat meen je toch niet! Dat is moord in koelenbloede! Quintus heeft het recht op....
...een eerlijk proces zeker?! Met die juridische flauwe kul hoef je bij mij niet aan te komen meester! Nee, Quintus gaat lekker warm zitten!


Kom op, jongens... Laten we geen kostbare tijd verliezen! Wie wil dit monster graag terechtstellen?



Onder de verbouwereerde blikken van Larry Preston worden banken op een rij gezet. Daarna...



Het woord is aan meneer de verdediger! Je hebt precies vijf minuten om te bewijzen hoe geweldig je kunt pleiten.... En dan gaan we jullie executeren!
Schiet op, mooie meneer! Je hoort wat de rechter zegt!

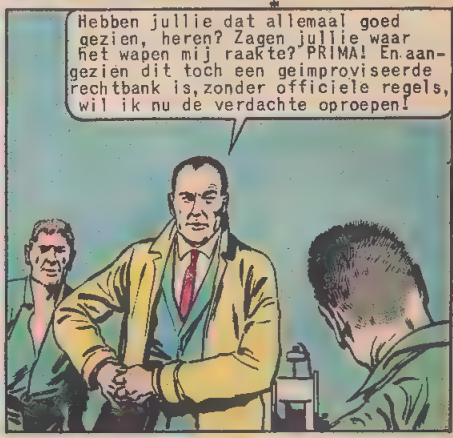
M-maar dit gaat alle perken tebuiten! Als jullie Quintus vermoorden, zal de politie...
Niet zo bescheiden, meester! Vergeet JEZELF niet! Want jij krijgt dezelfde behandeling als je pro deo client! En dan is er nòg iets, meester...

Ik zit al voor moord, snap je? En ik hèb al levenslang, snap je? Dus kan er nog best een moordje bij - dat maakt geen verschil! Maar nu heb ik genoeg gekletst... de beurt is aan JOU!

Zullen we allereerst eens bekijken wat voor bewijsmateriaal er is, heren? Wat weten we feitelijk...van het wapen.... en het motief?

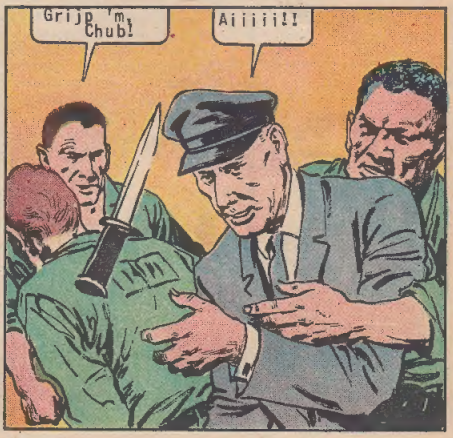
We weten meer dan genoeg, gladde jongen! Die schurk van een Quintus heeft vannacht zijn slapie om zeep geholpen... Hij is de enige die het gedaan kan hebben, want ze zaten samen opgesloten in een cel! Mannen, laten we stoppen met deze onzin en die twee koud maken!
Wacht nog even!

Nu ik jou zie, Kröger, kom ik plotseling op een idee. Heb jij lef genoeg om samen met mij die moord te rekonstrueren? Dan geloof ik dat we iets kunnen ontdekken dat zowel de rechter als de jury bijzonder zal interesseren!



Met stijgende verbazing zien de gevangenen hoe Mike Quintus op verzoek van Preston hetzelfde doet...

Snel als een kat heeft Kröger zich op Quintus geworpen... Dan...



Een wild, maar kort handgemeen... Dan wordt Kröger overmeesterd en de gevangenen besluiten de direkteur te waarschuwen...

Een poosje later, in het kantoor v/d direkteur.

De FBI-mensen zijn gearriveerd. Ze nemen Quintus en Kröger mee naar 't hoofdkwartier voor het verhoor.

Fijn...maar à propos waar is die zoon van me en die meneer Pennock?

Ze zijn al een hele tijd weg. Ze zeiden dat ze dezelfde weg teruggingen omdat ze dachten dat er iemand op de loer zou liggen... de een of andere kerel in een sportwagen met een gebroken raam... Weet u misschien wie ze bedoelen?

'n Sportwagen? Ja, dan weet ik het wel...

Daar zijn ze weer! Ik geloof dat ze sukses hebben gehad! Daar is de auto van de heer Pennock...en waarempel...een sportwagen met een kapot raam!

Ken Preston en Andrew Pennock brengen iemand mee naar binnen. Even later...

Dit is de gek, die probeerde ons te vermoorden! Ik weet zeker dat hij iets met die spionage-affaire te maken heeft, maar...

...misschien kan ik u van dienst zijn, heren...

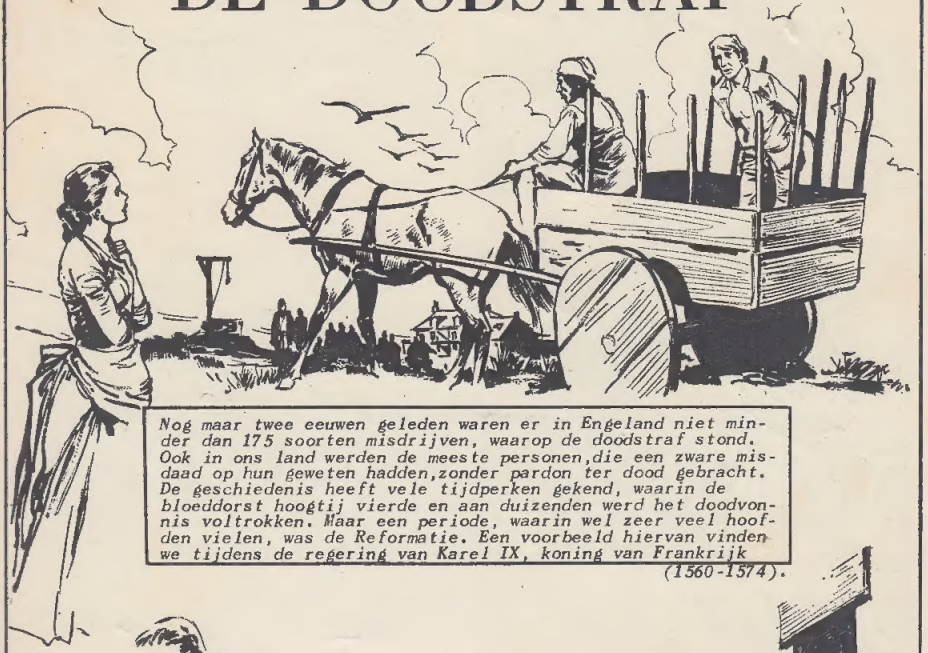
Ken je me nog? Adam Fletcher...Yale '56. Speciale agent van de FBI. Wel, Wel... Maximilian Kudrex vindt het niet zo leuk, heren. Hij dacht natuurlijk dat we hem allang vergeten hadden...maar we hebben hem geen minuut uit het oog verloren! Nu Quintus ons alles heeft verteld, wat we weten wilden, zullen de heren Kudrex, Kröger en nog een paar anderen voor altijd verdwijnen!

Een half uur later, als alle problemen zijn opgelost, rijdt het drietal terug naar de stad...

Waarom zo'n haast?

Omdat ik zo vlug mogelijk terug moet naar kantoor... Er is werk aan de winkel voor me, mannen! Belangrijk werk! Ik moet een moeilijke operatie uitvoeren...de neus van Sir William Blackstone weer op zijn plaats plakken! En, doe me een plezier... GEEN KOMMENTAAR!!

DE DOODSTRAF



Nog maar twee eeuwen geleden waren er in Engeland niet minder dan 175 soorten misdrijven, waarop de doodstraf stond. Ook in ons land werden de meeste personen, die een zware misdaad op hun geweten hadden, zonder pardon ter dood gebracht. De geschiedenis heeft vele tijdperken gekend, waarin de bloeddorst hoogtij vierde en aan duizenden werd het doodvonnis voltrokken. Maar een periode, waarin wel zeer veel hoofden vielen, was de Reformatie. Een voorbeeld hiervan vinden we tijdens de regering van Karel IX, koning van Frankrijk (1560-1574).

Toen Karel op de troon zat werden bijna alle misdrijven met de dood bestraft. Daartoe behoorden in de eerste plaats: moord, verraad, ketterij, hekserij, diefstal, brandstichting, valse munterij, smokkelen en meineed. Wie gegrepen werd wegens het vervalsen van maten en gewichten kreeg de doodstraf.....

...evenals hij, die zich schuldig gemaakt had aan het knoeien met levensmiddelen!

FILM CLASSICS

Elk deel in deze reeks brengt het verhaal van de gelijknamige film. Natuurlijk in Classicolor! Vraag Uw handelaar naar onderstaande titels. Hij heeft ze in voorraad.

501 El Cid
502 De Dief van Bagdad
503 Jacht op de Bismarck
504 De Spookplaneet
505 Morgan de Piraat
506 Operatie Vuurgordel
507 De Comancheros
508 De Rimboevechters van Birma
509 De Stad onder Water
510 6 Zwarte Paarden
511 Hatari!
512 De 300 Spartanen
513 De dolle Generaal
514 Nacht over Parijs
515 De horizontale Luitenant
516 Lawrence van Arabië

Als U de titel van Uw keus niet kunt vinden, schrijft U dan aan N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Postbus 84, Bussum, onder bijsluiting van ƒ 0,90 in postzegels per besteld exemplaar. Storting op onze girorekening 529689 is nóg eenvoudiger. In dat geval titel(s) op BIJstrookje vermelden.